

Katia Politzer



Dados Pessoais

Nascimento: 30/10/1953

Atelier: Rua Ernani Agrícola 380, Itanhangá – RJ, Brasil

CEP: 22641-700

Telefax: (21) 2493-5447

Celular: (21) 99833-3031

E-mail: kpoltzer@gmail.com

Site: www.katiapolitzer.com

Formação

Escolaridade:

1ª a 4ª séries do Ens. Fundamental – Escola Públ. Dr. Cócio Barcelos – RJ – 1959 a 1963

5ª a 8ª séries do Ens.Fund. e Ensino Médio – Colégio de Aplicação da UFRJ –1964 a 1971

Graduação:

Escola de Belas Artes – Universidade Federal do Rio de Janeiro – 1972 a 1975

Licenciatura em Artes Plásticas – Pontifícia Universidade Católica do RJ – 1976 (incompleto)

Outros Cursos:

Ciclo de Conferências – Prof. Wladimir Alves de Souza – Escola de Belas Artes – UFRJ 1972

Mini Seminário Arte/EUA – Museu Nacional de Belas Artes – 1972

Form and Space (Escultura) – Prof. Michael Marlow

Gem Cutting (Lapidação de Pedras) – Prof. Gordon Oshesky

Glazing (Esmaltação) – Prof. Ludmila McKannay

The Cordova Museum – Lincoln, Mass. EUA – 1972/1973

Textile Design & Printing (Desenho têxtil e Impressão) – Prof. Muriel Angelli

Painting (Pintura)

Northestern University – Mass. EUA – 1972/1973

Iniciação ao Teatro (Produção, Direção, Interpretação) – Profa. Maria Clara Machado – Teatro Tablado – RJ – 1974 e 1994

Teatro – Profa.Guida Viana – Catsapá – RJ - 1993

Novos Materiais (Resinas Poliéster, Fibra de Vidro, Acrílico) – Prof. Cláudio Kuperman e Pedro Correia de Araújo – Museu de Arte Moderna – RJ – 1975

Curso de Arte Cerâmica Contemporânea – Associação Brasileira de Cerâmica – Escola de Artes Visuais – Parque Lage – 1979

Seminário de Cerâmica Urbana do Rio de Janeiro– Associação Brasileira de Cerâmica – 1980

Artes do Fogo e Transformação de Materiais – Prof. Celeida Tostes – 1978 a 1980

Moldagens – Prof. João Grijó dos Santos – 1978 a 1979

Cultura Afrobrasileira – Prof. Lélia Gonzalez – 1978
Escola de Artes Visuais – Parque Lage - RJ

Curso de Vidro Artesanal – Técnica do Fusing – Prof. Ana Maria Pardal – RJ – 1987

Curso de Astronomia e Ciências Afins
Oficina Observando a Lua – Prof. Nailton Mendes de Araújo
Oficina Globo Terrestre – Prof. Jair Barroso
Oficina: Material didático para uso nas escolas – Prof. João Canalle
Oficina: Relógios de Sol – Prof. Marcomedes Rangel Nunus
Museu de Astronomia – São Cristóvão – RJ – 1995

Cursos de Informática – Word, Excel, PowerPoint – Instituto de Tecnologia ORT – RJ – 1997 – 1998

Curso Prático de Animação – ORT/Anima Mundi – out. e nov. 2001

Curso de Vidro Artesanal – Técnica de Sopro – Cristaleria Guanabara – RJ – 2005

Curso de Informática – Corel Draw – Faculdade Estácio de Sá – Fevereiro 2009

Orientação de Projetos – Franz Manata – EAV – 2º semestre 2015

Criativity Masterclass 01/Sol na barriga – Charles Watson – EAV-RJ – janeiro 2016

História da Arte Moderna e Contemporânea – Franz Manata – EAV-RJ – 1º semestre 2016

Circuito Aberto e Fechado – Alexandre Sá e João Modé – EAV-RJ – 1º semestre 2016

Nós da Cidade: Rotas de Navegação – Alexandre Sá e João Modé – Casa França-Brasil – RJ – 2º semestre 2016

Conversando sobre escultura, objeto etc e tal – João Goldberg e Marcos Duarte – EAV-RJ – 1º semestre 2017

Nós da Cidade - Intervenções na Casa França-Brasil - RJ - curadoria Alexandre Sá e João Modé - fev 2017

Imersões Poéticas - Escola sem sítio - Paço Imperial - Marcelo Campos, Cadu, Marisa Flórido, Efrain Almeida - RJ – 2º sem 2017

Oficina Derivas e Cartografias Urbanas - Coletivo Cotidiano e Mobilidade - Bienal de Arte Digital - Oi Futuro Flamengo- RJ -7/2018

Vidro - Técnica de Sopro - Elvira Schwartz - Espaço Zero - SP 26 a 30/6/2017

Poéticas em Processo - Escola sem sítio - Paço Imperial - Efrain Almeida - RJ – 1º sem 2018

Experiência Profissional

Atividades Docentes

Orientadora de Atividades Criativas para Crianças e Adultos – Atelier com Maria Regina B. Guimarães – RJ – 1975 e 1976

Professora de Educação Artística e Artes Plásticas – Ensino Fundamental e Médio – Colégio Daise Serra – RJ – 1976

Participação no 2º Encontro Estadual das Licenciaturas em Desenho, Artes Plásticas e Educação Artística – Bauru – SP – 1976

Participação no Projeto de Criação do Atelier de Atividades Criativas para crianças a ser implantado na PUC – RJ, com Maria Regina B. Guimarães e Chaké Anchieta – 1976

Desenvolvimento de Material Didático para o SAED – Sistema Aberto de Educação a Distância do Instituto de Tecnologia ORT – redação, ilustração e material áudio-visual slide/som e maletas de prática para cursos profissionalizantes com clientela de jovens e adultos de baixa renda e escolaridade de Ensino Fundamental incompleto. Cursos desenvolvidos: Reparador de Eletrodomésticos, Auxiliar de Escritório, Auxiliar de Contabilidade, Eletricista Instalador Residencial, Orientador de Alfabetização de Crianças, e Treinamento de Monitores e Transferência de Metodologia – RJ – 1984 a 1995

Palestrante no Seminário de Educação à Distância – SENAI – RJ – 1993

Palestrante no Seminário Educação à Distância e o Desenvolvimento – Universidade Estácio de Sá – agosto de 1994

Professora de Cerâmica e Artes Plásticas – Atelier próprio – RJ – 1985 a 1992

Pesquisa e desenvolvimento do Curso de Comunicação Social do Instituto de Tecnologia ORT – RJ – 1997 e 1998

Coordenadora do Curso Técnico de Comunicação Social do Instituto de Tecnologia ORT – RJ – 1998 a 2012

Professora de Artes – 5ª a 8ª séries do Ensino Fundamental – Instituto de Tecnologia ORT – 1998 a 2011

Professora de Artes – Ensino Médio – Instituto de Tecnologia ORT - 2012

Professora de Oficina de Imagem – Ensino Médio Técnico do Curso de Comunicação Social do ORT – 1998 a 2012

Palestrante sobre TCI – Tecnologia da Comunicação e da Informação no Encontro da World Ort Union – 4th. Wingate Seminar – Londres – Inglaterra – 2004

Composição de Interiores

Grupo Getec – Conjunto de salas de escritório – Ed. Av. Central – RJ – 1973

Metalúrgica Taurus – sede administrativa – Alcântara – São Gonçalo – RJ – 1980

Programação Visual

Grupo Getec – Papéis administrativos, identidade visual em veículos, rótulos, embalagens, folhetos técnicos e de propaganda – RJ – 1977

Verolme Estaleiros do Brasil – Material sobre Segurança no Trabalho na forma de História em Quadrinhos – RJ – 1977

Sani Indústria e Comércio – Catálogo de Materiais – RJ – 1977

Multilingua – Curso de Inglês – Ilustrações para material didático – RJ – 1977

IQT – Indústrias Químicas Taubaté – Papéis administrativos, embalagens, material de propaganda – SP – 1978

Zanini-Foster Wheeler – Programação Visual de conjunto de caixa de agendas mensais – RJ – 1978

Politzer&Gonzalez – Empresa formada com o designer Benito Gonzalez para desenvolvimento de trabalhos de Programação Visual e Desenho Industrial – 1975 a 1978

Atelier Proforma – com Benito Gonzalez e Marcelo Brasil, arquiteto – Serigrafias – desenhos, fotos, fotolitos, matrizes e impressão – RJ – 1977 e 1978

Fundição Áurea – Programação Visual de folhetos técnicos e anúncios para jornal – Desenvolvimento de sistema modular de revestimento para salas de raio-X e outros produtos de proteção radiológica – RJ – 1978 e 1979

Confecção de roupas – Desenho para Estamparia – RJ – 1979

CENESP – Centro de Educação Especial – Manual para Deficiente Auditivo – Ilustrações e Diagramação – RJ – 1979

CENPES – Centro de Pesquisas da Petrobrás – Programação Visual de folder RJ – 1979

ComunicaÇÃO – Série de 9 livros didáticos de Comunicação e Expressão – Ilustrações e Diagramação – com Norma Tupynambá, das autoras Marize Kastrup, Carmen Perrota e Vera Fontoura – Ed. e Papelaria América – RJ – 1975 a 1980

Instituto de Tecnologia ORT – Programação Visual de papéis administrativos, capas de apostilas, anúncios para jornal, cartazes, calendário, certificados – RJ – 1983 e 1984

CEDEA – Centro Especial de Educação Ambiental – Pesquisa e Desenvolvimento de material didático para atividades de educação ambiental – ORT/Colônia de Férias Henrique Lemle – RJ – 1996 a 1998

Artes Plásticas e Design de Objetos Selecionados

Projeto de escultura em fibra de vidro e estrutura metálica para CENPES – Centro de Pesquisas da Petrobrás – Ilha do Fundão – 1977

Atelier de Cerâmica com a artista plástica Rosa Maria Lellis Werneck – moldagem, modelagem – torno – utilitários e esculturas – RJ – 1980-1981

Esculturas e Cerâmicas utilitárias desenvolvidas para projeto paisagístico do Condomínio Marinas Beton - Barra da Tijuca – realizadas na Cerâmica Progresso Irmãos Santos em Alcântara – RJ – 1988

ATREVIDRO – Atelier com o designer Gil Haguenuer – Criação e produção de vidro artesanal utilitário – pratos, luminárias, incensários, jogos, bandejas, porta-retratos – Alguns clientes: Gelli, Olfateria, Regallo, Tamanduá Bandeira, Arkana, Loja do Bom Desenho, Bel-Air Móveis, Tribus Objetos de Arte e Decoração – RJ; Fora de Série – CE; Casa Verde – Búzios; Malta e Monteiro – Volta Redonda; Mini-Money, Artebis – SP – 1998 a 2000

Participação na Babilônia Feira Hype – esculturas e utilitários de vidro – Jóquei Clube – RJ – 1998 – 1999

Painel de vidro artesanal desenvolvido para o edifício Riverside – 2 x 2m - Jacarepaguá – RJ – 2001

Fonte de vidro artesanal e aço inox – 3.00 x 1.00m – Itanhangá – RJ – 2004

Escultura Passagem – vidro artesanal e madeira – 2 x 0,6m para portaria em Laranjeiras – RJ – 2007

Placa indicativa em homenagem ao arquiteto Oscar Niemeyer – execução de projeto da arquiteta Helena Malaguti – vidro, aço e poliuretano – 70x70cm, Rua Ribeiro de Almeida, Laranjeiras – RJ – novembro 2008

Placa em homenagem ao pintor Glauco Rodrigues – com a arquiteta Helena Malaguti – placas de vidro com impressão digital – 40x60cm, Rua Xavier da Silveira 110 Copacabana - RJ - 2012

Exposições

No Brasil

I Salão de Artes Plásticas – esculturas em pedra – Colégio Metropolitano – RJ – 1973

HOBJETO – Esculturas em pedra e cimento – RJ – 1973

LACCA – Esculturas em pedra e madeira – RJ – 1973

Projeto – Performance e exposição – O espaço tridimensional móvel: a areia – Esculturas em fiberglass utilizando a areia como molde – coordenação de Cláudio Kuperman – Praia do Pepino – RJ – 27, 28, 29 e 30 de novembro de 1978

TEMPO PRESENTE – Esculturas de cerâmica – RJ – 1980

Galeria Macunaíma – FUNARTE/Instituto Nacional de Artes Plásticas – Exposição Individual – Trouxas – esculturas em cerâmica – RJ – agosto e setembro – 1982

Maria Eugênia Galeria de Arte – Exposição Individual de esculturas de cerâmica – RJ – maio – 1983

Leilão de Arte da Escola Israelita Eliezer Steinberg – RJ – nov. 1983

Galeria César Ache – Esculturas de cerâmica – RJ – março 1983

Aloy Design – esculturas de cerâmica – RJ – março 1984

Hotel Trocadero Othon – Exposição de cerâmicas junto com Nadyr Torelly e Teresa Lebre – RJ – março – 1987

Cliart – Exposição individual de esculturas de vidro – Tremembé – SP – dez. 1995

Casa Objeto – Feira de Decoração – Vidro artesanal – utilitários e esculturas – SP – 1999

Casa d’Espanha – esculturas de vidro – RJ – setembro – 1999

Top Fashion Bazar – utilitários e esculturas de vidro – RJ – nov./dez. – 1999

Mastercasa – Exposição de Decoração – utilitários e esculturas de vidro – Petrópolis – RJ – 2000

Atelier Dezenove – Santa Tereza – esculturas de vidro – RJ – junho 2001

Mostras de Artes CEI – esculturas de vidro – RJ – setembro 2004

Casa Galeria – Exposição Individual de esculturas de vidro – Paraty – RJ – fev. e março 2008

Espaço Glecciano – Exposição individual de quadros e esculturas de vidro – RJ – junho 2008

Exposição A Cara do Rio – Centro Cultural dos Correios – escultura Tatuagem - RJ – fevereiro a abril 2011

Espaço Glecciano Luz – Exposição individual Translúcida Estampa de esculturas de vidro - RJ - 2011

1º Salão de Artes Plásticas do Museu do Desporto do Exército – Forte da Urca – esculturas de vidro – RJ - 2012

VII Salão de Artes Plásticas e Literatura ABD e Museu Histórico do Exército – Forte Copacabana – escultura de vidro - RJ - fevereiro 2013

IV Salão de Artes Plásticas e Literatura ABD e Museu Naval – Museu Naval – escultura de vidro - RJ – 6 a 22 de março 2013

Exposição Comemorativa aos 170 anos da cidade de Petrópolis – Galeria Aloísio Magalhães – Centro de Cultura Raul de Leoni – escultura de vidro – RJ - 14 de março a 14 de abril 2013

VII Exposição Nacional de Artes Plásticas no Jockey Club de São Paulo – SP – escultura de vidro – 25, 26 e 27 de maio 2013

I Salão de Artes Plásticas ABD e Casa de Cultura Adolpho Block – Teresópolis – RJ – escultura de vidro – 8 a 23 de agosto 2013

IX Exposição Coletiva da Academia Latino-Americana de Arte – Forte Copacabana – RJ – escultura de vidro – 1 a 18 de agosto 2013

II Salão de Artes e Teatro Trianon – Campos dos Goytacazes – setembro 2013

III Salão de Artes Plásticas da ABD e Círculo Artístico Cultural de Saquarema – RJ – escultura de vidro – outubro 2013

I Exposição Nacional de Artes Plásticas de Santos – Pinacoteca Benedicto Calixto – SP – escultura de vidro – 11 a 21 de fevereiro 2014

Exposição A Cara do Rio 2014 – RJ – escultura de vidro – 8 fevereiro a 3 abril 2014

V Salão de Artes ABD e Museu Naval - RJ - fevereiro 2014

VIII Salão de Artes ABD e Forte Copacabana – RJ – fevereiro/março 2014

ALA Academia Latino-Americana de Arte - VIII Exposição Nacional de Artes Plásticas no Jockey Club de São Paulo – São Paulo – maio 2014

XX Salão de Artes Elisabeth Kinga – ABD e Museu Militar Conde de Linhares - RJ - maio 2014

Salão de Artes ABD e Academia de Artes Buziana - Búzios - RJ - maio 2014

Exposição Fome de Arte - Espaço Cultural CEPERJ - RJ - 10 a 27 junho 2014

Exposição Pra Frente Brasil - Villa Olivia Artes Galeria - RJ - 10 junho a 31 julho 2014

Exposição Show de Bola:

Centro Cultural Martha Watts - Piracicaba - SP - 6 a 27 junho 2014

Centro Cultural da Justiça Federal - RJ - 10 junho a 13 julho 2014
Biblioteca Alceu Amoroso de Lima - São Paulo - SP - 14 junho a 14 julho 2014

Iate Clube do Rio de Janeiro – coletiva – 3 a 16 de março 2015

Artforum Brasil XXI – coletiva – Centro Cultural Tribunal Regional do Trabalho RJ – 10 a 24 abril 2015

Iate Clube de Santos – coletiva – Sede Paulistana – abril 2015

Galeria Aloisio Magalhães – coletiva – Centro de Cultura Raul de Leoni – Petrópolis – 11 julho a 2 de agosto 2015

Salão Carioca de Arte Contemporânea – Sociedade Brasileira de Belas Artes — 3 de 17 setembro 2015

Italiamiga – coletiva – Monumento aos Mortos da Segunda Guerra – 12 a 27 setembro 2015

Galeria Marly Faro - exposição individual – Ipanema – RJ – 9 a 25 junho 2016

Nós da Cidade: Intervenções na Casa França-Brasil – RJ – coletiva – curadoria de Alexandre Sá e João Modé – 10 a 12 janeiro 2017

Iate Clube do Rio de Janeiro – coletiva – Associação Latino-Americana de Arte – 25 abril a 2 maio 2017

Cores e Formas - Anjos Art Gallery – RJ – 4 a 28 maio 2017

Olhares - Santuário Nacional de Aparecida - out/dez 2017

Rebento - Coletivo Galerianos - Espaço MarciaXClayton - RJ – set 2017

Flutuantes - Paço Imperial - curadores curso Imersões Curatoriais - jan/fev 2018

Invasões Poétiks - um dia de ocupação em jardim de Botafogo - março 2018

A Cara do Rio - Centro Cultural dos Correios RJ - curadoria Marcelo Frazão - mar/abr 2018

Intersubjetividades - Centro Cultural dos Correios Niterói - curadoria Aureo Guilherme Mendonça - mai/jun 2018

No Exterior

Exposição coletiva Carrousel do Louvre – Paris, França – escultura de vidro – 25, 26 e 27 outubro 2013

Exposição J'aime le Foot - Hôtel Le Marignan – Paris, França - 10 junho a 10 julho 2014

Texas Visual Arts Association - TVAA – coletiva – Boston – EUA – 2 a 12 setembro 2015

2ª Bienal de Arte de Palermo – Itália – 11 a 25 janeiro 2015

Casa di Dante – Florença – Itália – 21 fevereiro a 19 março 2015

Artexpo New York – 23 a 26 abril 2015

Alternative Art Space – Boston – EUA – coletiva – 2016

Women in Art – coletiva – Ward-Nasse Gallery – NY – EUA – 1 a 15 março 2017

Premiações

Medalha de prata categoria escultura – 1o Salão de Artes Plásticas do Museu do Desporto do Exército – Forte da Urca – RJ - 2012

Medalha Homenagem Especial categoria escultura – VII Salão de Artes Plásticas e Literatura ABD e Museu Histórico do Exército – Forte Copacabana – RJ - 2013

Troféu Categoria Escultura Criativa – IV Salão de Artes Plásticas e Museu Naval – RJ - março 2013

Diploma de Comendadora das Artes Visuais – Associação Brasileira de Desenho e Artes Visuais – RJ – março de 2013

Troféu Categoria Escultura – Teatro Trianon – Campos dos Goytacazes – RJ – setembro 2013

Medalha de ouro – Saquarema – RJ – outubro 2013

Medalha de ouro – Carrosel do Louvre – Paris, França – outubro 2013

Embaixadora da Divine Academie Française des Artes, Lettres et Culture – Paris, França – outubro 2013

Prêmio Guglielmo II - entidade cultural de Monreale, Itália – março 2015

Prêmio Sandro Botticelli - Florença, Itália – curador Francesco Saverio Russo – março 2015

Texas Visual Arts Association – TVAA - coletiva - Texas, EUA - outubro 2015

Alternative Art Space Gallery – coletiva - Boston, EUA - setembro 2016

Trabalho Comunitário

Projeto Comunitário Mosaico – Painéis de mosaico e cerâmica desenvolvidos com as crianças da Comunidade Vila Canoas, em São Conrado, junto com a artista plástica Doris Nogueira Rogers – RJ – a partir de dezembro de 2006